

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
---------------	----------------	-------------	---------------	-------------

Rubrica	Giocattoli			
----------------	-------------------	--	--	--

43	la Gazzetta dello Sport	19/11/2011	GAZZA WEEKEND	2
----	-------------------------	------------	---------------	---

gazza Weekend

A CURA DI
STEFANIA ANGELINI



Il musical «Rocky Horror» a effetti speciali

■ Volete rivivere in chiave ironica e rock la storia del dottor Frankenstein? Lo spettacolo che fa per voi è il «Rocky Horror Show», un cult per gli amanti del musical. Nella versione del regista di Broadway Sam Buntrock, va in scena in esclusiva a Trieste la storia dei due fidanzatini rimasti con l'auto in panne nel regno di Frank'n'Furter, arricchita da effetti speciali e una band dal vivo.

■ **ROCKY HORROR SHOW**
A TRIESTE, TEATRO POLITEAMA
ROSSETTI, FINO A DOMANI

Laboratori e modellismo in fiera A Milano tra i balocchi Un paradiso per i bimbi

■ Milano come il paese dei balocchi: la fiera internazionale del giocattolo «Gi Come Giocare» è una vera pacchia per i più piccoli. Gli oltre 90 espositori di questa quarta edizione daranno la possibilità di vedere e provare giochi di tutti i tipi. Gli stand sono divisi in nove zone, che comprendono anche modellismo, videogame e sport. Tanti gli eventi collaterali, come «la casa per giocare», per divertirsi in modo eco-sostenibile, e la cucina di «Mangiando s'impara», dove si può imparare a mangiare sano.

■ **GI COME GIOCARE A MILANO, FIERAMILANOCITY, PADIGLIONE 3, FINO A DOMANI, INGRESSO LIBERO**



Esposto l'autoritratto «segreto» del genio Leonardo si svela a Torino

■ Ha appena aperto uno degli eventi clou della stagione culturale: parliamo della mostra «Leonardo. Il genio, il mito» alle Scuderie della Reggia di Venaria Reale, a Torino. Che, ancor prima di cominciare, ha totalizzato numeri da record: ha infatti incassato più di 20 mila prenotazioni da ogni parte d'Italia e d'Europa. L'esposizione offre un percorso nell'opera di Leonardo attraverso una trentina di disegni originali provenienti da importanti istituzioni italiane ed estere. L'attesa più grande è tutta per il celebre «Autoritratto» (nella foto), finora custodito nel caveau della biblioteca Reale di Torino e da lì mai spostato. Per questo è stata realizzata un'incredibile teca super tecnologica, con vetro extra-chiaro e un complesso software che controlla temperatura, umidità e altri parametri 24 ore su 24.



■ **LEONARDO. IL GENIO, IL MITO** A TORINO, SCUDERIE JUVARRIANE DELLA REGGIA DI VENARIA, FINO AL 29 GENNAIO



**ZECCHINO
OGGI IN TV**



↓
**Gran finale
con Irene
Grandi**

Oggi ci sarà anche Irene Grandi (nella foto) alla finale della 54ª edizione dello Zecchino d'oro (Rai 1, alle 17.15).

L'artista toscana, insieme al Piccolo Coro Mariele Ventre dell'Antoniano di Bologna, canterà il brano «Ciao Foresta», che fa parte di «Kids 4 Forests», un progetto ecologico e sociale nato in collaborazione con Greenpeace

Da ascoltare

Il live sorpresa di Cacciapaglia



Il nome **Cacciapaglia** al grande pubblico dice poco. Ma vi basterà ascoltare i primi brani del suo «Live From Milan» per capire che li avete già sentiti centinaia di volte. La pubblicità da anni saccheggia il repertorio del pianista e compositore milanese: Floating (Divani&Divani), Sarabanda (Barilla), **Double vision** (Fiat), per citarne solo alcuni. Questo primo lavoro dal vivo è composto da un dvd e 2 cd registrati all'Arcimboldi e all'Auditorium. Cacciapaglia è un innovatore della musica colta (ha suonato nei teatri più prestigiosi), ma può essere una sognante sorpresa per molti.

LIVE FROM MILAN
ROBERTO CACCIAPAGLIA, SONY

Al Festival dei Popoli I documentari fanno la gara

Dalle rockstar al Crazy Horse: il **Festival dei Popoli**, a Firenze, si spinge ai confini del documentario per esplorarne le contaminazioni con gli altri generi. Al Cinema Odeon si chiude oggi, con la cerimonia di premiazione dei film vincitori (alle ore 20), la 52ª edizione del festival che ospita i cortometraggi e i lungometraggi di autori provenienti da tutto il mondo. Tra gli **82 titoli** presentati in questi giorni all'interno della rassegna internazionale (tutte le info si trovano sul sito www.festivaldeipopoli.org), particolare attenzione ha riscosso «**It might get loud**» di Davis Guggenheim sul rock di The Edge (U2), Jimmy Page (Led Zeppelin) e Jack White (White Stripes). Ma stasera toccherà a un altro titolo molto atteso, cioè «**Crazy Horse**», il documentario sul cabaret parigino di Frederick Wiseman.

FESTIVAL DEI POPOLI
A FIRENZE, FINO A STASERA

www.ecostampa.it

